

**OSAPP**

Organizzazione  
Sindacale  
Autonoma  
Polizia  
Penitenziaria

Prot. n.23150/23k10/S.G.  
**URGENTISSIMO**

## SEGRETERIA GENERALE

Roma, li 23 maggio 2023

Al Ministro della Giustizia  
On.le Carlo NORDIO  
Via Arenula n.70 - 00186 R O M A

Al Sottosegretario di Stato alla  
Giustizia  
On.le Andrea DELMASTRO DELLE VEDOVE  
Via Arenula 70 - 00186 R O M A

e, p.c.

Agli On.le Presidenti dei Gruppi  
Parlamentari

**Senato della Repubblica**

**Camera dei Deputati**

*Fratelli d'Italia*

*Partito Democratico*

*Movimento 5 Stelle*

*Lega Salvini Premier*

*Forza Italia*

*Azione-Italia Viva*

*Civici d'Italia*

*Alleanza Verdi e Sinistra*

*Noi Moderati*

*Per le Autonomie*

*Misto*

Al Capo del DAP  
Pres. Giovanni RUSSO  
Largo Luigi Daga n.2 - 00164 ROMA

Al Vice Capo del Dap  
dott.ssa Lina DI DOMENICO  
Largo Luigi Daga n.2 - 00164 ROMA

Al Direttore Generale del Personale  
dott. Massimo PARISI  
Largo Luigi Daga n.2 - 00164 ROMA

Al Direttore dell'Ufficio Relazioni  
Sindacali dott.ssa Ida DEL GROSSO  
Largo Luigi Daga n.2- 00164 R O M A

**Oggetto: Banda Musicale del Corpo di Polizia penitenziaria. Disattenzioni organizzative presso il Dap.-**

---

Via della Pisana, 228 - 00163 Roma - C.F. 97096520586 - C.C.P. 15268006

**Tel.0666154010 - 0666165588 - 0666169070**

**Fax: 066615143 - E-mail: [osapp@osapp.it](mailto:osapp@osapp.it)**

**E-mail: [segrenosapp@gmail.com](mailto:segrenosapp@gmail.com)**

**OSAPP**

Organizzazione  
Sindacale  
  Autonomia  
  Polizia  
Penitenziaria

**Non per la prima volta questa Organizzazione Sindacale si vede costretta a segnalare lo stato di “degrado” a cui negli ultimi anni è stata ridotta la Rappresentativa musicale nazionale del Corpo di penitenziaria che pur essendo la Banda di un Corpo di Polizia dello Stato al pari degli altri qual è la Polizia penitenziaria, a differenza di quanto avviene per le Bande Musicali delle altre Forze e Corpi, ha ricevuto e continua a ricevere dall’Amministrazione penitenziaria centrale segnali di preoccupante disattenzione che, tra l’altro, sminuendone nei fatti le possibilità artistiche e di esecuzione, per diretta ricaduta, inducono negli osservatori esterni una immagine del tutto negativa del Corpo stesso.**

**Non a caso, l’organico della Banda Musicale del Corpo di Polizia penitenziaria, che al pari delle Bande Musicali delle altre Forze e Corpi avrebbe dovuto disporre di 103 elementi, nel tempo ed in assenza degli obbligatori concorsi pubblici, laddove qualsiasi altra Banda Musicale di rilievo nazionale permane tutt’oggi nella suddetta composizione di 103 unità, per motivazioni che risulta arduo comprendere è stata ridotta, sulla carta, a 54 elementi.**

**Al momento, peraltro, a fronte dei previsti in via teorica e del tutto insufficienti 54 elementi, presso la Scuola di Roma-Via di Brava, quale nuova dislocazione dopo la chiusura per lavori (neanche lontanamente iniziati) della Scuola di Portici, ne risultano presenti solo 24 (sic!) fermo restando che, solo di recente, la Direzione Generale del Personale del Dap ha bandito un concorso interno al Corpo per 16 elementi e che si tratta, comunque, di numeri non certo sufficienti a comparare la Banda Musicale della Polizia penitenziaria alle altre, ad esempio nelle celebrazioni del prossimo 2 giugno laddove dalla sfilata risulterà evidente la “povertà” numerica di quella del Corpo.**

**Ma le carenze/disattenzioni esistenti presso gli organi del Dap, purtroppo, non si limitano alla vicenda degli organici e della mancata emanazione dei concorsi pubblici, qualora si consideri anche che gli strumenti in dotazione alla Banda Musicale non vengono sottoposti alla revisione ne ordinaria ne straordinaria dal 2015 per cui la predetta formazione orchestrale nelle prossime esibizioni non riuscirà a mantenere un perfetto equilibrio sonoro. Altrettanto accade per i materiali di facile consumo, quali e ad esempio le ance per gli strumenti a fiato, che gli appartenenti alla Banda devono acquistare a proprie spese come è avvenuto anche per consentire la partecipazione alla sfilata del prossimo 2 giugno.**

**Si auspica pertanto l’urgente ed autorevole interessamento delle Autorità Politiche del Dicastero affinché si solleciti ogni conseguente adempimento presso l’Amministrazione penitenziaria centrale, per una**

---

Via della Pisana, 228 - 00163 Roma - C.F. 97096520586 - C.C.P. 15268006

**Tel.0666154010 - 0666165588 - 0666169070**

**Fax: 066615143 - E-mail: [osapp@osapp.it](mailto:osapp@osapp.it)**

**E-mail: [segrenosapp@gmail.com](mailto:segrenosapp@gmail.com)**

**OSAPP**

Organizzazione  
  Sindacale  
  Autonoma  
  Polizia  
  Penitenziaria

**gestione/organizzazione della Rappresentativa Musicale Nazionale del Corpo di Polizia penitenziaria in accordo con gli ordinari principi di funzionalità ed efficienza fino ad oggi disattesi, a partire anche dalla revisione dell'attuale dotazione organica provvedendo a ripristinare come da DPR 276/06, (formazione da Grande Banda ad organico Vesselliano di 102 esecutori) l'originaria dotazione.**

**Ai Gruppi Parlamentari anche in indirizzo per conoscenza, la presente è rivolta affinché, oltre al cortesemente interessamento rispetto alla problematica dianzi evidenziata, la Polizia penitenziaria riesca finalmente ad ottenere un'Amministrazione in grado di comprenderne e gestirne le necessità proprie di un Corpo di Polizia come adesso non risulta essere.**

**In attesa di riscontro si inviano distinti saluti.-**

Leo BENEUCI  
(SEGRETARIO GENERALE O.S.A.P.P.)  
*Leo Beneduci*

---

Via della Pisana, 228 - 00163 Roma - C.F. 97096520586 - C.C.P. 15268006

**Tel.0666154010 - 0666165588 - 0666169070**

**Fax: 066615143 - E-mail: [osapp@osapp.it](mailto:osapp@osapp.it)**

**E-mail: [segrenosapp@gmail.com](mailto:segrenosapp@gmail.com)**